



**J.K.A. W.F. *Italia***  
(*World Federation*)

**Traditional Karate Shotokan Italia**

**STAGE**

**M° TAKESHI NAITO**

e



**13° CAMPIONATO ITALIANO**

**IMOLA (BO) – 14 e 15 DICEMBRE 2024**



Con il Patrocinio del  
Comune di Imola



公益社団法人  
**日本空手協会**  
J.K.A. **W.F.** Italia a.s.d.  
(Japan Karate Association)



Con il Patrocinio della  
Regione Emilia Romagna

**13° Campionato Italiano**  
**KARATE**  
Pianta di Imola  
Leonardo Da Vinci - 1473

**Sho Bu Ippon**

**IMOLA**  
**SABATO**  
**14 DICEMBRE**  
10:00 **CONVEGNO**  
Salone Carducci, via Manfredi  
16:00 **STAGE**  
Palestra F.lli Ruscello, Via A.Volta

**IMOLA**  
**DOMENICA**  
**15 DICEMBRE**  
09:30 **ELIMINATORIE**  
14:00 **FINALI**  
Palestra F.lli Ruscello, Via A.Volta



Lo stage è aperto a tutti indistintamente, appartenenti a qualsiasi Federazione, Ente e/o Associazione sportiva, purché associati a J.K.A. per l'anno 2024

公益社団法人  
日本空手協会は品格ある青少年育成に努めております

La J.K.A. si impegna a promuovere con prestigio la formazione dei giovani e si fa promotrice di attività di sensibilizzazione contro la violenza sulle donne.





**Campionati Italiani J.K.A. W.F. Italia 2024**



**Per gli arbitri l'inizio a braccia aperte.**



**Sho Bu Ippon.**



**Giovani.  
Già ashi-barai.**



**L'Italia unita dal nord al sud.**



**Esempio di abitudine all'emozione.  
Accettare e rispondere.  
Miglioramento.**



**Correggere il piede posteriore.  
Efficacia.**



**Stringere il ginocchio posteriore (shimeru).  
Efficacia.**



**L'origine dell'organizzazione JKA Internazionale.**



**Iniziativa.  
Sen (rubare la distanza).**



**Esempio di regola nella JKA WF Internazionale.  
Tecnica.**



**Ad ogni età, ogni persona dimostra una diversa bravura nei calci.  
Caricamento.**



**Ex agonisti (sempre esempio).  
Severità.**



**Domenica mattina.  
Gli atleti selezionati per i Campionati Italiani.**



**Karate / Sumō.**  
**Stesse arti marziali giapponesi.**



**Profumo di piedi giapponese.  
Il karate è attacco e difesa.**



**Con anca alta è difficile contrattaccare.  
La difesa non c'è.**



**Ushiro-geri o uramawashi-geri?  
Come mai la difesa manca?**



**A chi si difende manca l'anca bassa.**



**Alla cintura rossa manca la difesa.**



**L'anca deve essere bassa durante la difesa.  
Risulterà che non si chiudono gli occhi.**



**Senza difesa.  
Waza no mikiri (capire la distanza).**



**15-17 anni - Cadetti femminile - Kata**



**15-17 anni - Cadetti femminile - Kumite**



**15-17 anni - Cadetti maschile - Kumite**



**18-20 anni - Juniores femminile - Kata**



**18-20 anni - Juniores femminile - Kumite**



18-20 anni - Juniores maschile - Kata



**18-20 anni - Juniores maschile - Kumite**



**21-40 anni – Seniores femminile - Kata**



**21-40 anni – Seniores maschile - Kumite**



I migliori atleti **selezionati di valore internazionale.**  
Questa volta è diverso (dopo l'altissima qualità vista ai mondiali in Giappone).  
*Leggere ultime pagine*



**Auguri ai migliori atleti.  
Orgoglio e responsabilità degli atleti italiani.**



**Metafora speciale.**



**Per il Maestro non c'è condizione.  
Immediatamente dimostrazione.**



**Novità.**



**Il simpatico Sindaco di Imola: Marco Panieri.**



**All'ultimo, sempre saluto al Maestro Shirai, pioniere del Karate in Europa.**

**GRAZIE**

**Guardate il futuro della JKA WF Italia,  
la storia del Karate Tradizionale continuerà a crescere attraverso le giovani stelle.**



**Responsabilità e solitudine.  
Ci vediamo il prossimo anno.**

## I migliori atleti selezionati

Il combattimento “sho-bu-ippon” esprime il concetto profondo di Karate Tradizionale Shotokan.

Gli atleti che hanno partecipato agli ultimi Campionati Mondiali J.K.A. in Giappone hanno compreso che non si tratta solo di competere nel kumite o nel kata, ma lo spirito combattivo con cui gareggiare.

Con la fine dell'anno i Campionati Italiani rappresentano un'eliminazione dei Campionati Mondiali che si terranno nuovamente in Giappone fra 3 anni, il Maestro Naito ha già scelto i migliori atleti, valutando in base alla sua esperienza sia il “contenuto” tecnico che lo spirito dimostrato durante la competizione.

“Chi è capace di fare questo?”.

Il Maestro dice: “Si può vincere il combattimento, ma si perde la gara, come si può perdere il combattimento, ma si vince la gara”.

Può essere fortuna o errore dell'arbitro, ma contro il Giappone non funzionerà.

La missione e il risultato del Maestro è valorizzare la JKA Italia e promuovere con prestigio l'educazione dei giovani, lasciando loro nel momento di difficoltà la chance di accettare e correggere i propri errori, da sé stessi, come fosse un'abitudine, attraverso le loro esperienze che dopo i 20 anni troveranno la difficoltà della bella e della brutta figura personale.

Verranno acquisite sicurezza interiore e personalità.

Per vincere gli altri, prima si deve vincere sé stessi.

Dopo aver visto e partecipato ai mondiali, a qualcuno interessa dando una luce di speranza al proprio obiettivo.

Con severità, amore e pazienza i giovani cresceranno e acquisiranno fiducia in se stessi.

## Novità di fine anno

1. Oggi venerdì 20 dicembre 2024 alle ore 12.00, la J.K.A. HQ di Tokyo ha comunicato al Maestro Naito che **non intercorrono relazioni ufficiali** sia tecniche che amministrative con la E.S.K.A. ( W.S.K.A. ), invita quindi i praticanti italiani ad impegnarsi nell'ambito della J.K.A. W.F.
2. La J.K.A. W.F. Italia è l'unica scuola di Karate sul territorio italiano che può divulgare e trasmettere l'autentico Stile di Karate-do Tradizionale Originale Shotokan attraverso un obiettivo chiaro e condiviso, una apertura mentale determinata dalla ricchezza della diversità culturale.
3. Il futuro dei giovani atleti nella J.K.A. W.F. Italia sarà positivo grazie all'impegno speso in questi anni dal proprio Caposcuola che ha prodotto come risultato quella visibilità internazionale necessaria a garantire un avvenire prestigioso all'organizzazione.
4. Ogni Istruttore deve essere grato al Maestro Naito per essere rimasto costantemente fedele alla propria missione, tramandando la tecnica originale di questa arte marziale, prescindendo dalla politica e contro l'utilizzo e l'abuso di potere.
5. Così come il Maestro Naito si è prodigato per annullare lo statuto della J.K.A. Europa e risolvere i problemi legati alle interferenze dell'E.S.K.A., anche l'Istruttore italiano deve mantenere questa originalità (missione) attraverso l'informazione con una corretta comunicazione.
6. Ogni nazione sarà collegata direttamente con la J.K.A. H.Q. di Tokyo, pertanto gli istruttori della J.K.A. W.F. Italia devono rispondere (avere il senso della identità) e impegnarsi a promuovere con prestigio la formazione e l'educazione dei giovani con una didattica dell'insegnamento funzionale ad un obiettivo definito, chiaro e lungimirante che unisce tecnica, educazione e cultura; avere l'orgoglio e la fierezza di praticare con disciplina e tramandare con serietà lo Stile di Karate-do Tradizionale Originale Shotokan. OSS



# J.K.A. W.F. *Italia*

*(World Federation)*

## Traditional Karate Shotokan Italia

### PROSSIMI APPUNTAMENTI:

19 gennaio 2025  
08-09 febbraio 2025  
02 marzo 2025  
22-23 marzo 2025  
05-06 aprile 2025  
04 maggio 2025  
25 maggio 2025  
07-08 giugno 2025

Corso M°Naito  
Istruttori e Corso M°Naito  
Coppa JKA  
Stage Internazionale  
Istruttori e Corso M°Naito  
Corso M°Naito  
Corso M°Naito  
Stage Internazionale

Inverigo (CO)  
Carugo-Inverigo (CO)  
Ancona (AN)  
Inverigo (CO)  
Carugo-Inverigo (CO)  
Inverigo (CO)  
Inverigo (CO)  
Inverigo (CO)



Il Responsabile J.K.A. W.F. Italia  
**M° Takeshi NAITO**



公益社団法人

**日本空手協会**

公益社団法人

日本空手協会は品格ある青少年育成に努めております

La J.K.A. si impegna a promuovere con prestigio la formazione dei **giovani**.  
La J.K.A. Italia si fa promotrice di attività di sensibilizzazione contro la violenza sulle **donne**.